### NEWSLETTER THEMEN-NR. 721.3 MÉMOIRE DES VINS SUISSES

05.07.2021

Avenue ID: 1904 Artikel: 1 Folgeseiten: 1

#### Print



25.06.2021

«J'étais impressionnée par ces vignobles alignés»

01



1001 Lausanne 021/613 06 46 https://www.agrihebdo.ch/ Medienart: Print Medientyp: Fachpresse Auflage: 8'964 Erscheinungsweise: wöchentlich



Seite: 16 Fläche: 59'279 mm² Auftrag: 721003

Referenz: 81108479 Ausschnitt Seite: 1/2

Print

# ŒNOLOGIE Interview «J'étais impressionnée par ces vignobles alignés»

iury de concours internationaux et au comité de la «Mémoire des vins suisses», **ELLEN WALLACE** a grandi proche du Mississipi, en Iowa, un état agricole assez éloigné de la culture du vin pourtant devenu sa spécialité.

#### Quel chemin vous a conduite vers le vin et sa culture?

temps, uniquement aux aspects commerciaux. Les visites de domaines et l'appren- Comment expliquez-vous la tissage de la dégustation ont difficulté à l'export des vins naturellement suivi.

#### Comment avez-vous découvert les vins suisses?

experte en vins suisses, j'avais été très impression- me semble qu'un marché inténée par ce vignoble, aligné, ressant peut être développé propre et nettoyé de manière auprès des expatriés établis presque maniaque. Je ne sa- en Suisse ou des Suisses étavais pas auparavant qu'on blis à l'étranger, deux groupes faisait du vin en Suisse. A la qui peuvent servir d'ambassafaveur d'un déjeuner d'af- deurs pour les vins suisses. faires chez Nestlé, j'ai décou- Il est également primordial vert un excellent chasselas. d'offrir des vins de qualité Pour mieux appréhender ce dans les stations touristiques, vin, il m'a été conseillé de visibeaucoup d'Anglais, par exemter le vignoble et de discuter avec les vignerons. Ce fut le avec les vins suisses lors de début d'une longue découverte. Contrairement à la France où le vin est surtout une industrie, en Suisse, on ne peut pas séparer le vin de sa Comme beaucoup d'étu- culture régionale. Il y a le paydiants américains, j'ai d'abord sage et le vin, les deux sont fréquenté des bars où nous indissociables. Je n'ai plus avons apprécié de grands écrit sur le vin comme produit verres remplis de chardonnay de consommation. Il m'a été ou de Bordeaux. C'est surtout indispensable, par la suite, de lors de mon arrivée en France, connaître le paysage, le ter- aussi permettre le dévelopà 28 ans, que j'ai appris à boire roir, le savoir-faire et, bien d'une autre manière. Corres- sûr, le vigneron pour écrire suffisamment d'offres intépondante pour le Time Maga- sur son vin, avec l'objectif de ressantes sont disponibles zine, mon chef m'a confié les rapprocher le consommateur pour garder les épicuriens papiers liés au domaine du vin du producteur, de l'éduquer à plusieurs jours dans nos rémais avec la contrainte de me ce produit tellement spécial gions. consacrer, durant un premier pour qu'il l'apprécie à sa juste valeur.

## suisses?

producteurs de qualité qui ne peuvent pas forcément pro-Mon premier souvenir du duire assez de volume pour

Journaliste américaine, vignoble suisse date de 1982, que l'export soit possible. Il ple, ont un premier contact leurs séjours de ski. C'est souvent du chasselas servi avec une raclette. D'autres cépages comme la petite arvine ou le cornalin, qui fonctionnent très bien avec un public étranger, devraient pouvoir être présentés. La beauté des paysages, la qualité des artisans et la diversité des cépages aux noms exotiques devraient pement de l'œnotourisme, si

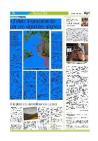
#### Le vin a été longtemps un bastion masculin, a-t-il été difficile d'évoluer dans ce milieu?

Assez féministe durant mes Il y a beaucoup de petits études, j'ai été un peu cho-

> quée lors de mon arrivée en Suisse où, comme femme, il



1001 Lausanne 021/613 06 46 https://www.agrihebdo.ch/ Medienart: Print Medientyp: Fachpresse Auflage: 8'964 Erscheinungsweise: wöchentlich



Seite: 16 Fläche: 59'279 mm² Auftrag: 721003

Referenz: 81108479 Ausschnitt Seite: 2/2

Print

m'a été difficile d'ouvrir un particulière à la nature et elles Elles sont désormais assez compte bancaire à mon nom. ont beaucoup contribué à la nombreuses pour que ce ne Heureusement les choses ont montée en qualité des vins. soit plus une particularité, évolué. Dans le monde du tra- Actuellement beaucoup de elles deviennent «des vignevail, l'accent doit être mis sur jeunes femmes reprennent rons comme les autres», ce qui la compétence. Dans le vin, les des caves familiales, parmi est une bonne chose. pionnières comme Madeleine elles, Madeleine Mercier a été Mabillard-Fuchs, ont contri- nommée à la présidence de la PAR BRIGITTE GABBUD-QUARROZ bué à amener une attention «Mémoire des vins suisses».

**PROPOS RECUEILLIS** 



Selon Ellen Wallace, il faut développer suffisamment d'offres intéressantes pour séduire les épicuriens. B. GABBUD-QUARROZ

#### Dates clés

1983 Premier reportage, en Bourgogne (F), pour Time Magazine, un émerveillement et une découverte de très grands vins de garde.

1986 Installée depuis un an en Suisse, elle collabore avec le Herald Tribune pour les pages suisses. Elle obtient la parution, deux fois par an, d'articles sur les vins suisses. Elle étend son réseau et ses connaissances dans ce milieu.

**2010** Elle se charge de l'édition anglaise du Guide des vins suisses de Vinéa. Plus qu'une traduction, il s'agit d'une interprétation à l'attention d'un auditoire anglophone. Deux autres éditions suivront. Connaissance accrue des vins suisses.

2016 Elle emménage en Valais et y découvre de manière approfondie le vignoble et la diversité des cépages qui s'y rattachent.