

# MEDIENSPIEGEL | MÉMOIRE DES VINS SUISSES

25.04.2022



Avenue ID: 1904

Artikel: 2

Folgeseiten: 2

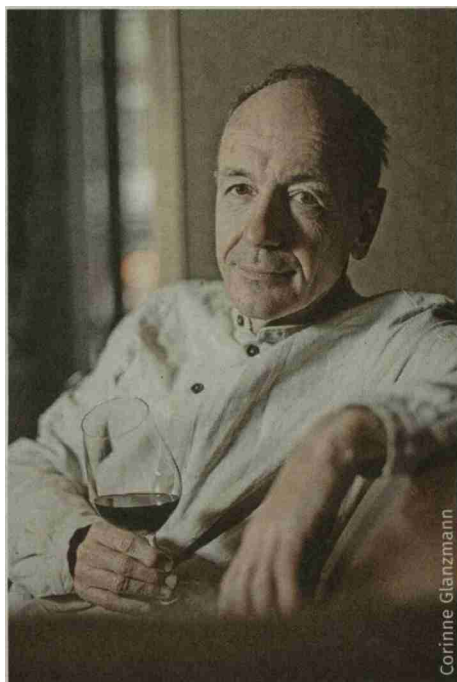
---

## Print

- |   |            |                 |   |           |
|---|------------|-----------------|---|-----------|
|  | 21.04.2022 | htr Hotel Revue | <b>Italiens Weine: Die Schweizer sind ganz närrisch</b> | <b>01</b> |
|  | 15.04.2022 | Agri            | <b>Avec une main de fer dans un gant de velours</b>     | <b>03</b> |



## Weinlese



Corinne Glanzmann

Der Hauptgrund für die verstärkten Einfuhren ist die ausgesprochen kleine letztjährige Schweizer Ernte. Über 2000 Importeure sorgen dafür, dass wir auch künftig nicht auf dem Trockenen sitzen werden. Dafür müssen wir aber tiefer in die Tasche greifen, denn nicht nur in der Schweiz, auch in vielen anderen Ländern fiel die Ernte klein aus: Dies treibt die Preise hoch, wie auch die Verteuerung von Verpackungsmaterial und Transportkosten, diese findet schon seit Monaten statt.

**«605 Rebsorten sind offiziell registriert, von der weissen Sorte Albarenzueli bianco bis zur roten Sorte Vien de Nus.»**

Aus Italien kam 2021 2,4 Prozent mehr Wein in die Schweiz als 2020. Den stärksten Zuwachs gabs mit 14 Prozent beim Schaumwein. Prosecco wird auch hierzulande am liebsten getrunken, und das in rauen Mengen. Doch die Schweiz ist ebenso wichtigster Importmarkt für Franciacorta, den flaschenvergorenen Spumante aus dem Gebiet des Lago d'Isèo, gekeltert aus Chardonnay und – mit deutlich geringerem Anteil – Pinot noir und Pinot blanc. Beim Rotwein in Flaschen stammen 44 Prozent der Importe aus Italien, beim Weisswein sind es 36 Prozent. Und noch eine letzte Zahl: 605 Rebsorten sind offiziell registriert, von der weissen Sorte Albarenzueli bianco bis zur roten Sorte Vien de Nus, angebaut von den Dolomiten bis nach Pantelleria. Aus deren Trauben werden lokale und regionale Spezialitäten gekeltert, und auf internationaler Ebene misst man sich mit den Besten.

## Italiens Weine: Die Schweizer sind ganz närrisch

Auch wenn Italiens europameisterlicher Glanz beim Fussball am Verblasen ist, bezüglich Wein sind unsere Nachbarn Weltmeister. Jedenfalls für uns Schweizer. Aus keinem anderen Land führen wir mehr ein, 2021 waren 43 Prozent der insgesamt rund 176 Millionen Liter italienischer Herkunft. Frankreich folgt mit 23 Prozent, Spanien mit 15 Prozent. Alles in allem kamen 4 Prozent mehr ausländischer Wein über die Grenze als im Vorjahr, und dies, obwohl der Pro-Kopf-Konsum erodiert. Auch 2021? Das werden wir wissen, wenn Ende Monat das Bundesamt für Landwirtschaft die Verbrauchszahlen des vergangenen Jahres veröffentlichten wird.

### Kostproben

Wer mag sie nicht, Italiens Klassiker Chianti, Brunello und Vino Nobile di Montepulciano! Bei allen drei gibt Italiens meistangebauten Sorte Sangiovese den Ton an. Doch wer kennt Duralla aus den lessinischen Bergen, Verdicchio bianco aus den Marken und Grignolino aus alten Reben, wie ihn Ermanno Accornero keltert, der so einer alteingesessenen piemontesischen Sorte zu neuem Glanz verhilft? Drei Kostproben abseits der Trampelpfade.



**Knackiges aus Durella**  
Fongaro Brut 2013  
Fongaro, Roncà, Venetien  
75 cl, Fr. 35.50, erhältlich bei: Vogelsanger Weine, St. Gallen-Winkeln



**Markantes aus Verdicchio**  
Sora Elvira 2020  
Alberto Serenelli, Ancona,  
Marken 75 cl, Fr. 24.50,  
erhältlich bei: Dani Matter  
Weine, Samedan



**Subtiles aus Grignolino**  
Grignolino Bracco del Bosco  
Vigne Vecchie 2016  
Accornero, Vignale  
Monferrato, Piemont. 75 cl,  
Fr. 46.-, erhältlich bei: Carl  
Studer Vinothek, Luzern

**Stefan Keller** ist regelmässiger Autor bei der «Schweizerischen Weinzeitung» und ist in der Valtellina als Weinproduzent tätig. Er zählt zu den Gründern der Vereinigung Mémoire des Vins Suisses und ist Ehrenmitglied des Sommelier-Verbands Schweiz. Stefan Keller lebt und arbeitet in der Schweiz und in Wien.

[www.stefankellerpartner.com](http://www.stefankellerpartner.com)



## ENGAGEMENT ASSOCIATIF FÉMININ

# Avec une main de fer dans un gant de velours



*Madeleine Mercier s'engage à la défense des vins suisses.*

B. GABBUD-QUARROZ



## **Brigitte Gabbud-Quarroz** **Œnologue reconnue,** **Madeleine Mercier** **gère depuis dix ans,** **avec ses parents,** **le prestigieux domaine** **viticole familial situé** **sur les hauts de Sierre** **(VS). Depuis 2019,** **elle assure aussi, en** **parallèle, la présidence** **de Mémoire des vins** **suisses.**

**M**émoire des vins suisses a vu le jour en 2004. L'association regroupe actuellement 57 producteurs de vins renommés de toute la Suisse et 33 experts du vin réputés de Suisse et de l'étranger. Son objectif est de démontrer le potentiel de garde souvent sous-estimé des vins suisses, en partant du constat qu'un vin noble doit pouvoir évoluer dans un sens positif pendant au moins dix ans. Elle souhaite ainsi promouvoir la place des vins suisses d'exception aussi bien au niveau suisse que mondial.

### **Respecter les étapes**

Madeleine Mercier, œnologue sur les hauts de Sierre, est d'abord entrée au comité de l'association, en 2017, pour remplacer Olivier Mounir en qualité de représentante de la Suisse romande. «C'était, pour ma part, un passage nécessaire avant d'accéder à la présidence. Il est important d'avoir une bonne connaissance d'un groupement avant de pouvoir le diriger», explique-t-elle. Après deux ans d'activité, elle remplace Thierry Grosjean à la présidence de l'association: «Être une femme n'a pas été déterminant pour mon élection. C'est plutôt mon jeune âge et ma qualité de représentante de la deuxième génération dans la conduite d'un domaine qui se sont révélés des critères importants». Lors du passage de témoin, son prédécesseur relèvera la faculté de la jeune femme de diriger avec une main de fer dans un gant de velours.

«En suivant mon expérience, il y a effectivement sou-

vent une différence dans la manière de régler les conflits entre les hommes et les femmes ainsi que dans celle de mener les négociations.»

### **Philosophie proche**

Si la fonction est assez exigeante en temps avec, en moyenne, une demi-journée de travail par semaine, Madeleine apprécie les contacts enrichissants noués dans ce cadre: «Au sein du comité, nous partageons une philosophie du vin qui est proche. Nos liens vont au-delà du travail et relèvent plus de l'amitié. Il n'est pas rare que des stages croisés dans nos domaines soient organisés pour nos enfants».

La jeune œnologue trouve également très enrichissant de se confronter aux différentes sensibilités, cultures, langues et autres points de vue. Souvent sollicitée, elle a toujours refusé d'autres charges associatives: «J'aime m'investir pleinement et il faut pouvoir garder un peu de disponibilité dans son esprit pour pouvoir générer de nouvelles idées».

## **Des femmes actives au-delà des frontières cantonales**

Alors qu'elles sont encore assez peu nombreuses à fréquenter les assemblées agricoles, plusieurs femmes valaisannes ont accédé, ces dernières années, à des comités prestigieux au niveau suisse: Madeleine Mercier à Mémoire des vins suisses, Karine Contat à Bio Suisse et Nelly Claeysmann Dussex à l'Association suisse des

AOP-IGP. Il faut aussi relever la présence d'Isabella Kellenberger, œnologue à Loèche, au comité de la Fédération suisse des vignerons, où elle est une des représentantes des interprofessions régionales. Au niveau régional, la jeune arboricultrice, Aline Defayes, a pris place au conseil d'administration de Landi Chablais-Lavaux.

BG