

Medienspiegel

01.07.2024

Avenue ID: 1904
Artikel: 3
Folgeseiten: 3

Print



24.06.2024 H-Magazine / Swiss Deluxe Hotels
the selection of genevan wines

01

News Websites



26.06.2024 gentlemag.ch / Gentlemag
Tessiner Merlots und mehr: Fünf ausgewählte Spitzenweine aus der Südschweiz

04



25.06.2024 live.nzz.ch / NZZ Live
Frauenpower aus Genf

06



Swiss Deluxe Hotels

H-Magazine/Swiss Deluxe Hotels
8001 Zürich
043 243 71 40
<https://www.swissdeluxe-hotels.com/en>

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 50'000
Erscheinungsweise: 2x jährlich

Seite: 90
Fläche: 107'980 mm²

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.003

Referenz: 92386336
Ausschnitt Seite: 1/3

Print

WINE CELLAR

the selection of genevan wines

WORDS PETER KELLER

A journey of discovery through the world of Genevan wines is worth your while, as both the selection of grape varieties and the vintages pressed from these are wide-ranging and unrivalled. Within Switzerland, only the region of Valais has a line-up of grape varieties that is similar in size. Geneva boasts a wine-growing area measuring 1,400 hectares, with 56% of this land dedicated to the growing of red varieties. Gamay, Pinot noir and Gamaret are the most popular. Thanks to a hunger for innovation and a large measure of dynamism, the winemakers in Geneva diversified the varieties they grow a long time ago. It therefore comes as no surprise that speciality grapes such as Malbec, Syrah and the new Divico variety can be found in the vineyards on the French border.

The same also applies for white grapes and wines. Besides the ubiquitous Chasselas – which is one of the first wines that springs to mind when you think of Swiss wine – Genevan wine producers also grow Sauvignon blanc, Chenin blanc, Aligoté, Viognier and many other varieties. The centre of Geneva's wine-growing sector can be found in Satigny, the largest wine-growing municipality in French-speaking Switzerland.

Genevan wine is considered to be worthy of discovery and as one of Switzerland's best-kept secrets. This is mainly down to the fact that the locals enjoy most of the wine produced in the region themselves. As a result, the wines are unfortunately not afforded a great deal of prestige outside their home region. The benefit of this is that the prices of the wines remain moderate – except for a couple of outliers.

One of the star vintners in Geneva is Jean-Pierre Pellegrin. The winemaker renovated the 600-year-old Domaine Grand'Cour in Satigny as well as its cellar himself. He also totally transformed the vineyard's business strategy. His father had remained true to the tradition of supplying the cooperative with the grapes he grew, but Pellegrin wanted to move away from doing this. Today, he offers a wide range of first-class wines. On a plot of land measuring 25 hectares, the producer grows no fewer than 25 grape varieties. This is probably a record-breaking feat.

Jean-Michel Novelle is one of the avant-gardists of the wine-growing region. At his Le Grand Clos estate in Satigny, there is a huge emphasis on biodiversity and all of his work is done by hand. On just seven hectares, some 38 wines are produced from 17 varieties of grape. His trademark is unusual cuvées and wines, such as a novel combination of the two white varieties Petit Marseng and Petite Arvine.

In addition to the two flagship operations, there are many more wine producers making their mark and creating excellent wines, for example the Domaine du Paradis, the La Devinère estate and the Domaine Les Hutins, which is a member of the Mémoire des Vins Suisses with its Sauvignon Blanc. The winemakers association comprises more than 60 first-class estates from all six growing regions within Switzerland. The aim of the association is to promote the maturity and ageing potential of Swiss wines. A large proportion of Swiss wines are still being drunk too soon. The largest wine-producing operation in Geneva is the Cave de Genève. Some 30 vintners supply their grapes to the cooperative.



Swiss Deluxe Hotels

H-Magazine/Swiss Deluxe Hotels
8001 Zürich
043 243 71 40
<https://www.swissdeluxe-hotels.com/en>

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 50'000
Erscheinungsweise: 2x jährlich



Seite: 90
Fläche: 107'980 mm²

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.003

Referenz: 92386336
Ausschnitt Seite: 2/3

Print

To demonstrate the diverse selection of wines produced in the French-speaking canton, we have chosen six stylistically different wines from six different grape varieties. It is almost a selection you could call 'Geneva's Best'. ♦



The Surprising Drop

EVOLUTION, DOMAINE DE LA DEVINIÈRE — 2021
A typical and excellent Bordeaux blend of Cabernet Sauvignon and Merlot, barrel-aged with a complex bouquet, notes of cassis and floral hints, moderate on the palate, mature, ever-present tannins, structured, great depth, a long finish, huge potential, pressed by the talented young vintner Camille Cretegny.
CHF 33 | la-deviniere.ch

The Exotic Drop

CHENIN BLANC,
DOMAINE DE BEAUVENT — 2022
A Genevan speciality, very successful, a bouquet of yellow fruits, spicy honey notes, dry, medium-bodied, good acidity, a magnificent structure, a salty finish, matured in steel tanks.
CHF 16.50 | domainedebeauvent.com

The Aromatic Drop

SAUVIGNON BLANC BARRIQUE,
DOMAINE LES HUTINS — 2022
A white wine typical of this variety from this first-class winery, aromatic in the nose, exotic fruits, roasted notes, dry, robust, good acidity, complex, elegant, a good length, a good white wine with a great deal of potential for storage. Barrel-aged, a wine listed in the Mémoire des Vins Suisses.
CHF 25 | domaineleshutins.ch



The Elegant Drop

PINOT NOIR P, DOMAINE GRAND'COUR,
JEAN-PIERRE PELLEGRIN — 2020
A complex, first-class Pinot noir full of finesse with a multilayered bouquet of red berries, mint and spicy notes, fine tannins, good acidity, juicy, tight, a long finish and great potential
CHF 57 | gerstl.ch



Swiss Deluxe Hotels

H-Magazine/Swiss Deluxe Hotels
8001 Zürich
043 243 71 40
<https://www.swissdeluxe-hotels.com/en>

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 50'000
Erscheinungsweise: 2x jährlich



Seite: 90
Fläche: 107'980 mm²

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.003

Referenz: 92386336
Ausschnitt Seite: 3/3

Print



The Simple Drop

CHÂTEAU ROUGE,
CHÂTEAU DU CREST — 2022
An unusual cuvée of Garamet and Pinot noir, fruity in the nose and on the palate, full-bodied, soft tannins, elegant, well-balanced, complex, ready to drink now and could potentially be stored for four or five years.

CHF 15 | domaineducrest.ch



The Spicy Drop

ICONIQUE SYRAH, JEAN-MICHEL NOVELLE — 2019
A very successful Syrah with an intensive colour, notes of dark fruits, pepper and herbs, strong on the palate, compact, ripe tannins, a good structure with a delightful long finish, and can be kept for 15 to 20 years.

CHF 40 | novelle.wine



Tessiner Merlots und mehr: Fünf ausgewählte Spitzenweine aus der Südschweiz

Peter Keller · 28. März 2022

Merlot ist das Aushängeschild im Tessin. Vier Fünftel der Rebfläche sind mit dieser Sorte bestockt. Das Niveau der Weine ist hoch. Daneben werden noch andere rote und weisse Rebsorten kultiviert. Wir präsentieren fünf Top-Gewächse aus der Sonnenstube der Schweiz.

Tessin – das ist Merlot-Land. Gut 80 Prozent der Rebfläche von gut 1000 Hektaren sind mit dieser hochwertigen Sorte bepflanzt. Die Qualität stieg in den letzten 20, 30 Jahren massiv an. Schon an mancher Blind-Verkostung haben Weine aus dem südlichen Kanton die berühmten Crus aus dem Bordelais geschlagen. Die Stilistik der Gewächse reicht vom frisch-fruchtigen Beispiel bis zum ambitionierten Prestige-Gewächs, das im Barrique ausgebaut wird.

Doch neben dem Aushängeschild Merlot gedeihen im Tessin eine Reihe von weiteren Sorten: einheimische Trauben, internationale Varietäten, kuriose Spezialitäten. Bei den Roten fällt der einheimische Bondola auf. Daneben kommen internationale Sorten wie Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc und vereinzelt Pinot noir sowie Nebbiolo zu Ehren. Bei den weissen Rebsorten, die lediglich acht Prozent der Fläche ausmachen, dominieren Chardonnay und Sauvignon blanc. Das Weingut Zündel produziert gar einen Weisswein aus der Sorte Erbaluce, die ursprünglich aus dem Piemont stammt. Wir haben fünf rote Spitzenweine ausgewählt, die wir in letzter Zeit verkostet haben und dem Tessin alle Ehre machen. Ein Versuch lohnt sich in jedem Fall.

Orizzonte 2019, Weingut Zündel: Winzer Christian Zündel pflegt einen puristischen Stil, der jetzt seine Tochter Myra als neue Verantwortliche des Familienbetriebs fortführt. Selbst die Spitzenweine wie der Orizzonte kommen zur Reifung lediglich in gebrauchte Eichenfässchen. Dieser komplexe Merlot ist nicht schwer, sondern stets finessenreich mit wenig Alkohol. Ihn zeichnen eine vielschichtige Aromatik, feine Gerbstoffe, präsen Säure sowie einen langanhaltenden Abgang aus. Zündels arbeiten seit jeher biodynamisch. 48 Fr.; www.vinothek-brancaia.ch

Tracce di Sassi 2019, Weingut Stucky-Hügin : Werner Stucky gehörte zu jenen Deutschschweizer Pionieren, die den Rebbau im Tessin den Rebbau revolutionierten. Sein Weingut hat er kürzlich mit dem Betrieb von Jürg Hügin zusammengelegt. Das ändert nichts an der Qualität der hochwertigen Weine, die nie zum Mainstream gehören und sich durch viel Ausdruckskraft, Authentizität und Intensität auszeichnen. Der elegante Tracce di Sassi brilliert stets mit diesen Eigenschaften – praktisch in jedem Jahr ein Vorzeige-Merlot. 41 Fr.; www.gerstl.ch

Merlot Blu di Notte 2020, Adrien Stevens: Hier handelt es sich um einen Einzellagen-Merlot aus Castel San Pietro. Der Winzer Adrien Stevens arbeitet mit einer Korbpresse und vergärt all seine Weine spontan mit wilden Hefen. Der Ausbau erfolgt in Burgunderfässern während 14 bis 16 Monaten. Der 2020er ist ein exzellenter Wein mit gutem Potenzial: vielschichtige Nase mit Noten von Brombeeren, Kräutern, Lakritze, im Gaumen mittelkräftig, mit guter Struktur, kernig, saftig und elegant. Präsen Tannine, frische Säure. 33 Fr.; www.feinweinsein.ch

Bondola del Nonu 2020, Azienda Mondò: Die einheimische Sorte Bondola wurde bereits Ende des 18. Jahrhunderts erstmals erwähnt. Die Varietät gilt als eher rustikal, tanninhaltig und weist stets eine frische Säure auf. Die Azienda Mondò in Sementina keltert einen reinsortigen, vorzüglichen, typischen Wein, der in der Vereinigung Mémoire des Vins Suisses vertreten ist. Der Bondola del Nonu 2020 präsentiert sich jugendlich, mit einem ausgeprägten Duft von schwarzen Beeren und Veilchen, ist im Gaumen mittelschwer, saftig, einer präsen Säure und mittleren Gerbstoffen ausgestattet und endet mit einer mittleren Länge – eine Spezialität, die einen Versuch wert ist (22 Fr., www.aziendamondo.ch).

Pinot nero 2018, Tenuta Agriloro: Die in der Deutschschweiz beliebte Sorte wird im Tessin nur vereinzelt angebaut.



Gentlemag
8702 Zollikon
079 370 76 05
<https://gentlemag.ch/>

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften

Auftrag: 721003
Themen-Nr.: 721.003

Referenz: 92443460
Ausschnitt Seite: 2/2

News Websites

Die Trauben für diese Spezialität wachsen in der Region Mendrisiotto. Der Pinot nero ist im Duft intensiv und vielfältig, unterstützt von dezenten Vanille-Noten. Merkmale im Gaumen: schöne Frucht, elegant, feine Tannine, gut strukturiert, ausgewogen, schöner Nachhall. Der Wein zeigt ein erstaunliches Alterungspotenzial, wie kürzlich ein 2002er gezeigt hat. Der 2018er ist im Vergleich dazu noch jugendlich (28 Fr.; www.agriloro.ch).

Genussakademie

Frauenpower aus Genf

Im Anbaugebiet Genf bewegt sich viel. Etablierte Betriebe produzieren zunehmend mehr herausragende Weine. Talentierte Nachwuchswinzer und -winzerinnen drängen sich mit neuen Ideen in den Vordergrund. Das wird dieser Abend beweisen. Die Topproduzentin Emilienne Hutin vom gleichnamigen Weingut, das Mitglied der renommierten Vereinigung Mémoire des Vins Suisses ist, stellt ebenso vier Beispiele aus ihrer Kollektion vor wie die junge Camille Creteigny von der Domaine de la Devinière. Sie wurde vom Führer «Gault-Millau» zum «Rookie des Jahres 2024» gewählt. Auch der NZZaS-Weinredaktor Peter Keller präsentiert vier seiner Favoriten aus Genf.

Teilnehmende

Camille Creteigny

Leiterin, Domaine de la Devinière

Emilienne Hutin

Leiterin, Domaine Les Hutins

Moderation



Peter Keller

Weinredaktor der «NZZ am Sonntag» und Weinakademiker